

Anche il socialista Daily Herald, che nel suo articolo di fondo, scritto evidentemente prima di conoscere il risultato odierno, ammonisce il Primo Ministro a tener duro e a nulla concedere, ed è costretto ad ammettere nel suo articolo politico che Mussolini ha esercitato una fortissima influenza

9 SETTEMBRE 1938: QUI FINISCE VERSAGLIA

Il patto a quattro mussoliniano orienta l'Europa verso una nuova era di collaborazione e di giustizia

Protagonista visto da Parigi

Un miracolo di volontà e coraggio e di fede,

Tre ex combattenti

BRUSSELLE, 29

I giornali dedicano intere pagine sotto titoli cubitali al convegno di Monaco, manifestando, senza eccezione, grande ottimismo e grande soddisfazione per la piega presa dagli avvenimenti. La fotografia del Duce e quella degli altri capi di governo che partecipano alla Conferenza figurano nella prima pagina di tutti i giornali quotidiani, che pubblicano il messaggio di Chamberlain a Mussolini e la seduta ai Comuni, mettendo in speciale evidenza la parte riguardante l'intervento italiano.

La *Nation* belga accenna al Duce e Chamberlain in una vibrante esaltazione, affermando che, grazie ad essi, la speranza rimane. Il giornale aggiunge che Chamberlain ha il grande merito di aver compreso che l'unico suo collaboratore e l'unico ed efficace possibile mediatore presso Hitler era il Duce, mentre questi ha avuto il merito ugualmente grande di aver reso un servizio alla pace e all'Occidente, dimenticando i legittimi rancori verso le democrazie e i loro dirigenti, intenzionati a sferrare una sanguinosa crociata antifascista. Grazie al Duce e a Chamberlain è possibile la conferenza a quattro, che si presenta sotto i migliori auspici.

La *Gazette* ritiene di buon augurio il fatto che tre degli interlocutori di Monaco siano ex combattenti. Il giornale eleva quindi un elogio vivissimo all'azione svolta da Mussolini, il quale non si è limitato, scrive la *Gazette*, a preparare il convegno, ma ha inoltre ottenuto una proroga della minacciata azione armata tedesca. L'indipendenza afferma essere impossibile che dal convegno di Monaco non esca assicurata la pace. Il *Vingetien* *Siecle* scrive che è avvenuto un miracolo: Mussolini ha messo il piede sulla miccia accesa. L'organo recita: mette in evidenza, che si deve al Duce l'atteggiamento conciliante

del Führer. Il *Metropole* scrive a sua volta che grazie a Mussolini il cerchio fatale è ormai rotto. La mediazione del Duce trova calorosi apprezzamenti anche nella stampa hannoveriana. Lo *Standard* scrive: «Mussolini deve essere soddisfatto di poter constatare la possibilità di ricostruire la nuova Europa sulle basi di un accordo a quattro da lui preconizzato. Il *Volkenstaat* è ottimista, come del resto tutti gli altri giornali e constata che la decisione finale si trova ormai nelle mani di Mussolini. La stessa stampa antifascista si mostra compresa e loda senza riserve il gesto compiuto dal Duce. La *Soleil* riconosce che solo Mussolini può agire utilmente in favore della pace ed aggiunge che il convegno di Monaco segna una vittoria della ragione e può promuovere una utile collaborazione europea. Il *Hannoverscher Anzeiger* esprime analoghi sentimenti e il socialista *Peuple* ha destinato per la circostanza un ostile articolo del presidente della seconda internazionale.

La *Gazette* di Monaco, la situazione appare caratterizzata dall'incassante dilagare del terrorismo ceco, che ha segnato una ancor più feroce ripresa proprio oggi, in vista della riunione dei capi delle quattro Potenze. Il proposito di Praga di sabotare il convegno di Monaco è evidente. Ne offre conferma l'annuncio che in tutta una serie di centri, dove esiste una minoranza ceca, le autorità di Praga hanno provveduto ad asportare e a distruggere i registri della popolazione che dovrebbero fornire la base per il plebiscito previsto dal memorandum tedesco.

Viene segnalato che i cecchi hanno trasformato in un vero campo di battaglia il territorio ungherese e slovacco. Mitragliatrici e cannoni sono appostati dappertutto; le case private sono occupate da militari. Ormai non c'è più un minuto di tranquillità; ogni località rimane durante la notte completamente al buio. I soldati si abbandonano ad ogni genere di violenza e di brutalità contro la popolazione civile. In molti villaggi sono rimaste solo le donne, poiché gli uomini sono stati costretti o ad impugnar le armi oppure a lavorare in opere di fortificazione. Innumerevoli sono le diserzioni di militari slovacchi e magiari.

In prossimità di Pozsony (Bratislava) tre ungheresi sono stati fucilati per aver tentato di riparare in Ungheria. La città di Pozsony offre un aspetto di squallore. Tutti i negozi di generi alimentari sono chiusi. Non è più possibile procurarsi farina, candele e altri oggetti di prima necessità; la moneta non circola più ma soltanto i buoni, cioè pezzi di carta senza valore. Durante la notte regna l'oscurità più completa; dappertutto bande comuniste sparano di terrore. Numerose schiere di terroristi sono formate di ebrei.

Trincee scavate senza convinzione

Whitehall ha ripreso intanto la sua calma, ma continuando a prendere le misure di precauzione già dettate dai dicasteri e specialmente quelle che riguardano i provvedimenti precauzionali contro gli attacchi aerei. E' sparita tuttavia l'impressione di scoramento che animava coloro che vi erano addetti. Oggi nei parchi londinesi sono continuati a scavare trincee e rifugi sotterranei. Nei pressi dei Ministeri e nei locali pubblici si è continuato ad accumulare sacchi di sabbia; ma questi lavori erano eseguiti dagli incaricati col sorriso sulle labbra, perché tutti sentivano ormai che la minaccia di guerra era lontana tanto da essere già dimenticata. Chamberlain e Mussolini non sono forse insieme a Monaco? E' questa presenza congiunta che costituisce forse la più grande e la più sicura garanzia di pace? Perciò, quando si parla stasera agli inglesi di Cecoslovacchia, di sudetiti e di guerra si risponde con una scrollatina di spalle come se si trattasse di qualche cosa che non li riguarda più. «Il nostro vecchio e il vostro Duce stenteranno queste cose. Lasciamoli fare».

Si apprende che il consigliere della Legazione di Cecoslovacchia a Londra, Lisicky, avendo ricevuto ordine dal suo Governo di recarsi a Berlino in qualità di informatore del convegno dei quattro, funzione che egli adempie insieme ad un rappresentante della Legazione cecoslovacca a Berlino, ha dovuto aspettare oggi all'aeroporto di Croydon, per oltre due ore e mezza, l'invito tedesco. Appena giunto a Berlino, è partito in aereo, accompagnato da vari funzionari della Legazione.

Le accoglienze a Chamberlain

Il corrispondente speciale dello *Star*, scrive stasera che l'accoglienza che Chamberlain ha avuto a Monaco ha superato quella della sua prima visita in Germania, nella grandiosità della sua manifestazione. «Sono stato presente a tutte e due le visite che Chamberlain ha fatto in Germania ma ho mai visto — dice il corrispondente — una scena più entusiastica di quella di oggi. Si può dire che oggi il cuore di tutta la popolazione tedesca si inchinava dinanzi a quest'uomo di Stato britannico non più giovane, dai capelli quasi bianchi, che per la terza volta veniva in Germania a cercare la pace. Descrivendo poi la riunione di oggi il corrispondente dice che la nota predominante di essa è stata l'immensa cordialità che è regnata fin dal principio. Si è avuta subito l'impressione di un'atmosfera veramente simpatica come se quattro vecchi amici si ritrovassero dopo una lunga assenza. Eppure Chamberlain incontra Mussolini per la prima volta e Daladier faceva per la prima volta conoscenza con Hitler.

Criminoso sabotaggio di Praga

La combutta ceco-ebraico-massonica. Losche manovre contro il plebiscito. Sempre nuovi episodi di terrorismo

BUDAPEST, 29

Mentre si attendono i risultati del convegno di Monaco, la situazione appare caratterizzata dall'incassante dilagare del terrorismo ceco, che ha segnato una ancor più feroce ripresa proprio oggi, in vista della riunione dei capi delle quattro Potenze. Il proposito di Praga di sabotare il convegno di Monaco è evidente. Ne offre conferma l'annuncio che in tutta una serie di centri, dove esiste una minoranza ceca, le autorità di Praga hanno provveduto ad asportare e a distruggere i registri della popolazione che dovrebbero fornire la base per il plebiscito previsto dal memorandum tedesco.

Viene segnalato che i cecchi hanno trasformato in un vero campo di battaglia il territorio ungherese e slovacco. Mitragliatrici e cannoni sono appostati dappertutto; le case private sono occupate da militari. Ormai non c'è più un minuto di tranquillità; ogni località rimane durante la notte completamente al buio. I soldati si abbandonano ad ogni genere di violenza e di brutalità contro la popolazione civile. In molti villaggi sono rimaste solo le donne, poiché gli uomini sono stati costretti o ad impugnar le armi oppure a lavorare in opere di fortificazione. Innumerevoli sono le diserzioni di militari slovacchi e magiari.

In prossimità di Pozsony (Bratislava) tre ungheresi sono stati fucilati per aver tentato di riparare in Ungheria. La città di Pozsony offre un aspetto di squallore. Tutti i negozi di generi alimentari sono chiusi. Non è più possibile procurarsi farina, candele e altri oggetti di prima necessità; la moneta non circola più ma soltanto i buoni, cioè pezzi di carta senza valore. Durante la notte regna l'oscurità più completa; dappertutto bande comuniste sparano di terrore. Numerose schiere di terroristi sono formate di ebrei.

Come in tanti altri Paesi, il giudaismo è il naturale alleato del bolscevismo nel compiere opere di distruzione e di barbarie. Somme di milioni e milioni giungono continuamente da parte di organizzazioni sovietiche a sovvenzionare il terrorismo ceco-ebraico-massonico.

I commenti spagnoli

BURGOS, 29

Tutti i giornali mettono in grande rilievo il decisivo intervento del Duce nella questione cecoslovacca. La *Libertad* di Valladolid, sotto grandi titoli in prima pagina, scrive che la conferenza decisiva che sembrava impossibile, è stata realizzata grazie al genio politico di Mussolini ed un nuovo servizio è reso alla civiltà europea dal Duce. Osserva che il fatto decisivo è stato possibile grazie al genio Condottiero del popolo fascista, che si dimostra il più leale e deciso difensore della pace ed i cui servizi, prestati alla civiltà europea varranno a risolvere pacificamente la questione sudetica, che minacciava di trascinare l'Europa in un'avventura tragica. Il *Diario Vasco* di S. Sebastiano esalta, in un titolo su cinque colonne, la grande opera pacificatrice di Benito Mussolini, che, con il suo sforzo personale, ottiene ciò che appariva impossibile. Il giornale pubblica anche un ritratto del Duce con la didascalia: «Mussolini, genio della nuova era, creatore del nuovo Impero di Roma, amico della prima ora della Spagna, benefattore dell'umanità».

Nel testo del commento, il giornale scrive che Mussolini ha scritto ieri una delle pagine più gloriose della sua vita ed egli avrà un'apoteosi universale. L'umanità intera benedirà il nome del grande italiano, creatore del Fascismo, Fondatore dell'Impero, tutore della pace. Aggiunge che deve rilevarsi che l'apoteosi del Duce non è frutto di un atteggiamento mo-

mentaneo di fronte ad un determinato momento storico, né un'abilità geniale per risolvere un dato problema. L'apoteosi di Mussolini è il trionfo di una politica lungimirante, ripetutamente preconizzata, ardentemente realizzata.

La *Voz de Espana* di S. Sebastiano intitola il suo commento: «Il gesto incomparabile di Mussolini a favore della civiltà». Il giornale scrive che il Duce ha salvato la pace quando pareva che le manovre di provocazione e di intransigenza di Benes l'avessero irrimediabilmente compromessa. Riferisce la storia delle ore drammatiche ed osserva che sul nuovo orizzonte, pieno di promesse, si eleva gigantesca la figura del Duce, che con forte mano di soldato, ha fatto girare sui suoi cardini la storia dell'Europa. Il giornale afferma che ieri Mussolini ha salvato l'Europa e la civiltà.

La *Gazeta del Norte*, di Bilbao, intitola: «La sorte del mondo» e scrive fra l'altro che il Primo Ministro britannico ricorre a Roma chiedendo la mediazione dell'Uomo straordinario che è Benito Mussolini. Il Duce interviene, raggiungendo l'accordo con Hitler, accordo inevitabile, perché la ragione è dalla loro parte ed essi si mantengono sereni nelle supreme circostanze. Termina dicendo che vi è motivo sufficiente per essere ottimisti. Madrid, sposo fidanzate degli uomini che in guerra spaventosa avrebbero potuto morire, pronunceranno, benedicendolo, il nome di Benito Mussolini, Duce d'Italia e Fondatore del suo Impero».

L'assurdo d'un conflitto per questioni di procedura

VARSAGLIA, 29

La stampa polacca è concorde nel constatare che l'annuncio della Conferenza di Monaco ha richiamato notevolmente l'attenzione e avviato il conflitto verso una soluzione pacifica. La *Gazeta Polska*, nel suo editoriale, dopo aver detto che nessuno può desiderare la guerra, scrive che per l'opinione pubblica polacca è assolutamente inconcepibile che possa avvenire un conflitto determinato da questioni di procedura circa la rettifica delle frontiere cecoslovacche.

L'atteggiamento della Polonia — prosegue il giornale — non partecipa a conflitti di procedura, ma precisa le sue rivendicazioni ed il suo interesse per l'insieme del problema che deve essere risolto, è conosciuto. Dobbiamo sottolineare con forza che la riunione a quattro di Monaco non modifica affatto questo atteggiamento. Anche il *Kurjer Poranny* si occupa largamente della Conferenza di Monaco, esprimendo la speranza che essa riesca a preservare la pace. Il giornale mette in guardia contro le manovre dilatorie di Praga ed i tentativi di resistenza attizzati dal Comintern. Intanto, nell'attesa ansiosa dei risultati della Conferenza sulla quale convergono l'attenzione del mondo intero, è giunta notizia da Ginevra della riunione della Società delle Nazioni. Dopo una delle solite vacanze accademiche, dominata dal valeno di Litvinof, l'assemblea si è dichiarata convinta che le vertenze esterne possono essere risolte con mezzi pacifici. Questa importante scoperta è stata consacrata in un ordine del giorno, quindi i convenuti, dopo aver compiuto questo sforzo, se ne sono andati con la convinzione di aver fatto abbastanza per la pace d'Europa e del mondo. Si osserva che evidentemente la S. d. N. ha ancora una missione: quella di suscitare l'ilarità anche nei momenti più gravi e difficili.

Ridda di notizie false per complicare il problema. Un'ennesima smentita di Varsavia

VARSAGIA, 29

Si comunica ufficialmente: «Da ieri, in varie capitali si sono diffuse notizie secondo cui il conflitto fra il Governo polacco e il Governo ceco sarebbe stato regolato, avendo Praga dato una risposta soddisfacente alla Polonia. Tali voci sono diventate più insistenti nella giornata odierna, cui ha luogo la riunione dei quattro capi di governo, e sono state diffuse da certe rappresentanze diplomatiche estere con l'intento di turbare la calma e della forma sposta ceca».

E' opportuno constatare che queste notizie sono inesatte e che il Governo ceco non ha dato finora nessuna risposta. Lo scopo propagandistico con la diffusione di tali notizie è facile indovinare. Il Governo polacco regolerà la sua condotta unicamente in base alla verità e allo stato reale delle cose.

Intensi movimenti di truppe. Secondo notizie giunte nella capitale, hanno per l'intera giornata pressoché paralizzato il traffico stradale nella Polonia occidentale.

Improntitudine giudaica. Lord Cecil... si rallegra

LONDRA, 29

Fra gli innumerevoli messaggi di rallegramento che Chamberlain continua a ricevere per la sua opera di pace vi sono quest'oggi due che valgono la pena di essere segnalati, perché sono tutti e due di provenienza ebraica e mostrano fino a qual punto di sfacciataggine possano giungere gli ebrei quando si tratta di salvar la pelle. Il primo è datato da Gerusalemme e porta il plauso della colonia ebraica di Palestina, la quale assicura al Primo Ministro di tutto il suo appoggio nelle gravi ore presenti. Il secondo reca la firma di quel famigerato ebreo che è Lord Cecil, il quale, parlando a nome dell'Unione della Lega delle Nazioni, esprime al Primo Ministro la speranza che le conversazioni di Monaco possano terminare con pieno successo e ricondurre la pace in Europa. Quando si pensi che erano proprio gli assoldati di Lord Cecil quelli che poche ore or sono gridavano a squarciagola in White Hall per chiedere le dimissioni di Chamberlain e per invitarlo a non dimettersi, non è un millimetro di dittatore anche a costo di scatenare una guerra, ci si domanda quale faccia tosta questo ebreo possa oggi a Chamberlain e i suoi auguri.

Intanto il Libro Bianco raccolto ufficialmente dalle bielle fra Hitler e Chamberlain, che è stato venduto soltanto stamane, è stato esaurito. De parte del pubblico si è stata impossibile di trovare le copie necessarie a provvedere a una brochure consta di 22 pagine, poco, cioè circa la prima edizione stata distribuita. Gli esemplari che sono stati acquistati da persone che interessano affatto di documenti ufficiali. Questa collezione è di speciale interesse, che dimostra come dopo siano divenuti meno formali i porti fra il Primo Ministro inglese e il Führer. Infatti mentre la prima lettera di Chamberlain chiama Hitler «Mio caro Cancelliere» e Hitler risponde con un formale «Eccellenza», l'ultima lettera comincia con un «Caro signor Chamberlain».

Come l'Inghilterra ha seguito la conferenza dei "big four,"

LONDRA, 29

Durante tutta la giornata non si è parlato d'altro a Londra che della riunione di Monaco. La città è in festa. Essa ha ripreso la sua solita animazione e il suo tono di vita quasi normale.

Stamane nella City non si parlava d'altro; stasera nei ristoranti più noti si stappavano bottiglie di Champagne e si brindava al successo della conferenza e al successo del «big four» i quattro grandi. La signora Chamberlain ha voluto recarsi anche oggi, come ha fatto in tutti questi giorni in cui è durata la crisi, a Westminster per pregare. Quando essa è uscita la folla dei fedeli le ha fatto una lunga e rispettosa ovazione, cui essa ha risposto con un sorriso evidentemente commosso.

Il «mediatore romano» Dopo l'emozionante partenza di Chamberlain, pazienza che ha assunto un vero e proprio carattere di avvenimento storico, ogni cuore inglese ha seguito minuto per minuto il viaggio del suo Primo Ministro, accompagnandolo nella sua rapidissima corsa attraverso lo spazio e seguendo poi quasi ora per ora attraverso le innumerevoli edizioni dei giornali.

Il Primo Ministro è ormai diventato l'uomo della folla. Ma Mussolini è quello che più colpisce la fantasia popolare. Si può essere fascisti o antifascisti, ma non vi è, si può dire, un solo inglese che non abbia apprezzato in questo suo gesto, generoso e davvero decisivo, di quel grande mediatore romano che all'ultimo momento ha recato a Chamberlain e alla sua Nazione britannica l'aiuto senza il quale anche l'energia, la costanza e il coraggio del Primo Ministro sarebbero stati inutili.

Poco importa se certa stampa fomentata da Mosca strilla ancora questa sera contro le dittature e contro il pericolo che Chamberlain si arrenda. Poco importa che i laburisti si siano radunati anche oggi per deprecare il terzo viaggio di Chamberlain in Germania: la immensa maggioranza inglese pensa invece che da questo terzo viaggio scaturirà la pace del mondo; e che questo terzo viaggio sarebbe stato impossibile e inutile senza la volontà e la presenza del Duce.

Tutti i giornali notano come la popolazione italiana abbia serbato una mirabile serenità mentre tutta l'Europa tremava sul margine della guerra. Il corrispondente da Roma dell'agenzia *Reuter* scrive che il fatto che il Duce intervenga personalmente a Monaco ha fatto nascere nell'animo di tutti la persuasione che la guerra potrà essere evitata. Il *Times* scrive:

Prestigio immenso

«Se alcun uomo può salvare la situazione all'ultimo momento questi è Mussolini, l'uomo che rappresenta uno degli elementi dell'asse Roma-Berlino. Col suo intervento è da credere pertanto che la situazione sia entrata in una nuova fase. La parte del mediatore si addice in modo speciale a Mussolini. La seduta è stata unicamente formale, perché Lord Stanhope a nome del Governo ha dichiarato di non essere in grado di poter far sapere quando il Governo stesso potrà fare nuove dichiarazioni. Ha tuttavia espresso il voto che la riunione di Monaco possa giungere a un'equa e duratura sistemazione di tutte le questioni internazionali in sospeso, ed ha pregato l'opposizione di non insistere per iniziare fin d'ora una discussione sulla politica estera del Governo. Lord Snell, a nome dell'opposizione, ha immediatamente dichiarato che egli era lieto di associarsi alla domanda di Lord Stanhope, aggiungendo che anche dopo la conferenza di Monaco meglio sia attendere in silenzio con la speranza che essa possa chiudersi con un completo successo. Lord Crewe ha a sua volta espresso a nome della Camera Alta la sua viva ammirazione per l'opera coraggiosa e persistente che Chamberlain ha svolto in favore della pace. Così la breve seduta è terminata e la Camera dei Lord non si riunirà che lunedì prossimo.

Mentre a Monaco si discute, a Londra continuano le visite dei diplomatici, ed oggi al Foreign Office numerosi Ambasciatori sono stati ricevuti da Lord Halifax. L'Ambasciatore d'Italia conte Grandi è stato uno dei primi a recarsi al Foreign Office, e dopo di lui l'Ambasciatore degli Stati Uniti e quello di Francia. All'abitazione del Primo Ministro continuano a giungere centinaia e centinaia di telegrammi, di lettere, di messaggi telefonici e mazzi di fiori. La signora Chamberlain ha voluto recarsi anche oggi, come ha fatto in tutti questi giorni in cui è durata la crisi, a Westminster per pregare. Quando essa è uscita la folla dei fedeli le ha fatto una lunga e rispettosa ovazione, cui essa ha risposto con un sorriso evidentemente commosso.

La *Gazette* di Monaco, la situazione appare caratterizzata dall'incassante dilagare del terrorismo ceco, che ha segnato una ancor più feroce ripresa proprio oggi, in vista della riunione dei capi delle quattro Potenze. Il proposito di Praga di sabotare il convegno di Monaco è evidente. Ne offre conferma l'annuncio che in tutta una serie di centri, dove esiste una minoranza ceca, le autorità di Praga hanno provveduto ad asportare e a distruggere i registri della popolazione che dovrebbero fornire la base per il plebiscito previsto dal memorandum tedesco.

Viene segnalato che i cecchi hanno trasformato in un vero campo di battaglia il territorio ungherese e slovacco. Mitragliatrici e cannoni sono appostati dappertutto; le case private sono occupate da militari. Ormai non c'è più un minuto di tranquillità; ogni località rimane durante la notte completamente al buio. I soldati si abbandonano ad ogni genere di violenza e di brutalità contro la popolazione civile. In molti villaggi sono rimaste solo le donne, poiché gli uomini sono stati costretti o ad impugnar le armi oppure a lavorare in opere di fortificazione. Innumerevoli sono le diserzioni di militari slovacchi e magiari.

In prossimità di Pozsony (Bratislava) tre ungheresi sono stati fucilati per aver tentato di riparare in Ungheria. La città di Pozsony offre un aspetto di squallore. Tutti i negozi di generi alimentari sono chiusi. Non è più possibile procurarsi farina, candele e altri oggetti di prima necessità; la moneta non circola più ma soltanto i buoni, cioè pezzi di carta senza valore. Durante la notte regna l'oscurità più completa; dappertutto bande comuniste sparano di terrore. Numerose schiere di terroristi sono formate di ebrei.

Come in tanti altri Paesi, il giudaismo è il naturale alleato del bolscevismo nel compiere opere di distruzione e di barbarie. Somme di milioni e milioni giungono continuamente da parte di organizzazioni sovietiche a sovvenzionare il terrorismo ceco-ebraico-massonico.

I commenti spagnoli

BURGOS, 29

Tutti i giornali mettono in grande rilievo il decisivo intervento del Duce nella questione cecoslovacca. La *Libertad* di Valladolid, sotto grandi titoli in prima pagina, scrive che la conferenza decisiva che sembrava impossibile, è stata realizzata grazie al genio politico di Mussolini ed un nuovo servizio è reso alla civiltà europea dal Duce. Osserva che il fatto decisivo è stato possibile grazie al genio Condottiero del popolo fascista, che si dimostra il più leale e deciso difensore della pace ed i cui servizi, prestati alla civiltà europea varranno a risolvere pacificamente la questione sudetica, che minacciava di trascinare l'Europa in un'avventura tragica. Il *Diario Vasco* di S. Sebastiano esalta, in un titolo su cinque colonne, la grande opera pacificatrice di Benito Mussolini, che, con il suo sforzo personale, ottiene ciò che appariva impossibile. Il giornale pubblica anche un ritratto del Duce con la didascalia: «Mussolini, genio della nuova era, creatore del nuovo Impero di Roma, amico della prima ora della Spagna, benefattore dell'umanità».

Nel testo del commento, il giornale scrive che Mussolini ha scritto ieri una delle pagine più gloriose della sua vita ed egli avrà un'apoteosi universale. L'umanità intera benedirà il nome del grande italiano, creatore del Fascismo, Fondatore dell'Impero, tutore della pace. Aggiunge che deve rilevarsi che l'apoteosi del Duce non è frutto di un atteggiamento mo-

La vita riprende

opo l'attività politica, la vita del Paese ha ripreso il suo ritmo abituale. La vita è divenuta migliore, anzi ottimismo di tutti gli uomini di affari hanno dato le loro transazioni e no di tutti è sceso l'alloro dorato. Ma contro i pericoli e contro l'ottimismo gli uomini di affari si sono preoccupati di diffondere nell'opinione pubblica un senso fiducioso ma oggi ingenuo di aspettativa, allo punto di mettere in quarantone il bilancio dei rischi e delle perdite che potrebbero sorgere dallo storico negoziato. Si è persuasi che qualche decisione potrà nascere dal convegno di Monaco, che segna il termine della politica di Duce e l'inizio di una nuova era. Naturalmente il tema del patto a quattro è stato per tutti gli altri. E' la parola del Duce che trionfa, sono i discorsi di Chamberlain che affermano che le opposizioni di tutte le nazioni che in superficie appaiono hanno lavorato e lavorato contro la pace. Basta la prosa dell'*Humanité* per rendersi conto dello smacco dei comunisti con l'intervento del Duce. Basta l'organo socialista per constatare il rammarico nel vedere che la Russia e la Cecoslovacchia trattative, per constatare che si organizzano un nuovo patto per valorizzare l'interdittorio di Roosevelt nel più grave, ma superato. Ma dinanzi alla portante dell'avvenimento le reazioni e le minacce di Blum e Porez non fanno che aumentare il significato del successo italiano. Del resto, anche se contro voglia e con reticenze il riconoscimento del valore dell'iniziativa di Mussolini. Tutta la stampa continua a far affariti; meridiana vi ha insistito come quella del *Paris* che ha scritto:

tutti avevano fallito

Un lungo mese Mussolini sulla scena europea tra gli meravigliati dei popoli. Si è dato un miracolo di volontà e di fede. Malgrado l'offensiva bellica giudeo-comunista di questi giorni, regnata di false notizie, di e di psicosi di guerra, in Italia, attraverso Mussolini visto chiaro ed hanno imposto la loro volontà. E' un vero trionfo per il che spinge ardentemente la sulla via del suo famoso quattro.

giornali della sera l'appello del Duce sullo sfondo della scena internazionale la risonanza di un avvenimento universale. Dove ha fallito Chamberlain, dove si è arenato, il Duce ha vinto. La storia è quella del realismo, poiché è assurdo tentare qualche cosa di costruttivo senza l'Italia; è correre ad altra procedura non sia quella dell'accordo ai valori politici del convegno.

PARIGI, 29

Un pensiero di Daladier

Nel 1933 — prosegue il giornale — Daladier dichiarava: «Il patto a quattro deve condurre noi francesi al patto a due». Il che significa che egli pensava in quell'epoca e che certamente continua a pensare oggi, che è più che mai necessario che Francia e Italia si intendano per mantenere una certa concezione della vita, un certo concetto della civiltà che ci deriva dai romani.

Daladier dichiarava del resto in quell'epoca «che è impossibile far dipendere la pace dall'identità di regime». Non si vede dunque cosa — conclude il *Petit Journal* — potrebbe opporsi alla realizzazione di questa unione tanto desiderata delle quattro grandi Potenze occidentali, se non il bolscevismo da un lato e gli agenti del bolscevismo in Europa occidentale.

E la *Liberté* precisa: «Chamberlain non avrebbe potuto riuscire senza il concorso e l'aiuto di Mussolini, presso il quale la Francia non è rappresentata da un Ambasciatore. Solo infatti il Duce, alleato di Hitler, poteva ottenere dal Führer il necessario negoziato».

Un allargamento dei dibattiti appare inoltre inevitabile. Per la questione cecoslovacca nel suo insieme, il regime dei Paesi con minoranze nazionali sarà fatalmente prospettato in seguito alle rivendicazioni polacche e ungheresi. Una è l'idea, molto nota, di Mussolini su questo punto.

Per la soluzione della crisi europea pare difficile di non mettere sul tappeto la questione spagnola e quella del riconoscimento dell'impero italiano. Infine la rovinosa corsa agli armamenti che preoccupa le principali Potenze potrà provocare uno scambio di vedute molto importante. Solo l'Unione sovietica e coloro che nei diversi Paesi rappresentati a Monaco sono docili alle direttive di Mosca, insorgono al solo pensiero che un accordo potrebbe uscire dalla riunione di Monaco. E' da questo lato che potrebbero, se non ci si fa bene attenzione, venire delle nuove difficoltà.

Fare i conti coi falsari e i provocatori

Ma i comunisti hanno delle complicità nell'alta burocrazia dello Stato, la quale è anche agli ordini dell'internazionalismo ebraico-massonico. L'offensiva scatenata dai partiti nazionali contro le manovre e il sabotaggio della verità perpetrato dagli estremisti, hanno provocato nel Paese una profonda commozione e che, quando l'arme sarà passata, bisognerà fare i conti e i falsari e i provocatori saranno presi per il collirino e trattati come si meritano.

Nelle file dei socialisti si manifestano dissensi profondi che hanno condotto oggi ad una grave crisi del gruppo parlamentare. Segnaliamo infine la constatazione del *Temps* che nel suo articolo di fondo scrive:

«I capi responsabili del blocco germanico-italiano e del blocco anglo-francese si trovano oggi a faccia a faccia; sarà così realizzata dinanzi a tutti la prova che la cooperazione sul piano internazionale per il bene della pace è possibile fra le Potenze autoritarie e le Potenze democratiche. Sarà questo un fatto capitale per l'avvenire dell'Europa».

Precisamente quanto va predicando da anni il Duce.

L'Inghilterra non provvede ai reclutamenti per il corpo di polizia internazionale

LONDRA, 29

In previsione di un accordo a conclusione del convegno a quattro di Monaco, il Governo britannico ha preso oggi le prime misure per il reclutamento rapidissimo di una parte dei quadri della polizia internazionale che potrebbe assumere i servizi di polizia in alcune zone del territorio cecoslovacco durante le operazioni relative al loro trasferimento sotto la sovranità. I dirigenti dei vari Ministeri e uffici governativi hanno ricevuto oggi l'ordine di procedere alla compilazione degli elenchi nominativi dei funzionari e impiegati dipendenti che potrebbero essere rappresentati nel corpo di polizia internazionale.

OGGI

OCCASIONE

DEL

VENERDI

NONCHE' LA

SETTIMANA CALZE

A PREZZI

FORTEMENTE RIDOTTI

ÖHLER

FOGLIANO ARREDA LA CASA

PAGANDO IN 20 RATE

A RICHIESTA MOSTRIAMO A DOMICILIO, IN TUTTA ITALIA

STABILIMENTI: MILANO - NAPOLI - TORINO

STUDIO: MILANO, PIAZZA DUOMO, 31

Sede e Direzione Centrale: NAPOLI, PIZZOFALCONE, 2

LA RICCA COLLEZIONE DEI

Donache degli avvenimenti sportivi

CAVALLI E MILIONI A MERANO

no premio di lire 2.606.351

adagas,, e "Hayez,, partono favoriti

MERANO, 29

nte del Comitato di ella grande lotteria erano ha oggi reso mente il totale dei aduti e l'ammontare premi determinato articolo 80 del rego- la Lotteria di Me-

i venduti 1.905.102 palma spetta a Mi- 8.404 biglietti ven- Roma con 190.000; 23.836; Genova con minor numero di bi- glio venduto ad Enna: opia sono stati esi- biglietti; in Eritrea Libia 8880 e nelle eo 2754.

are dei singoli pre- sotti stabilito: primo 2.606.351; secondo 997.381.60; terzo 390.952.60; quarto 195.476.30; quinto 190.317.50; sesto

premio: lire 97.738.10; settimo premio: lire 65.158.60. Al venditore del biglietto vincente sarà assegnato un premio di lire 45.611; al secondo lire 29.321.15; al terzo 13.031.70 lire; al quarto e al quinto lire 9783.80; al sesto e al settimo lire 6515.80. I premi di abbinamento che saranno 61 ammontano a lire 12.978.35 ciascuno. Vi saranno infine 150 premi di consolazione di lire 7601.85 ciascuno.

Novità interessanti sul G. P. Merano non ve ne sono. I cavalli francesi non sono arrivati; ma c'è ancora chi nutre speranza di vederli comparire all'ultimo momento. Stamane i concorrenti si sono allenati sulla pista erbosa. In grandi condizioni è "Ladogas", "Hayez", il secondo favorito arrivato oggi, proverà domani il percorso del G. P. che la S.I.C. ha posto a disposizione dei concorrenti. Se non si verificeranno colpi di scena, il campo dei partenti

del G. P. Merano dovrebbe essere così composto: scuderia Berlingieri: «Terminus» (kg. 66 - J. Menichetti); scuderia N. Locatelli: «Cery» (kg. 66 - Bietolini); scuderia De Montei: «Valgera» (kg. 65 - Palagi); scuderia Giannino Ermolli: «Ircano» (kg. 63 - Emmerly); scuderia Berlingieri: «Brivido» (kg. 61 - Betti); scuderia «La Tricolore»: «Ladogas» (60 - Mercuri); scuderia San Giorgio: «Hayez» (60 - Milano); scuderia capitano Giorgi Monforte: «Casanova» (60 - Miciarelli); scuderia gr. uff. Marchetti: «Gandolfo» (60 - Murray); scuderia Tetard: «Huè» (65 - Bonaventura); scuderia E. Simon: «Farnus» (63 - Simmons); scuderia signorina Schwarzenbach: «Kilgreenboy» (66 - E. Mossner).

Merano si appresta a tributare festosissime accoglienze al Re Imperatore e al Principe Umberto che giungeranno domenica mattina.

Vela (Oscar Cosulich): «Marisa» (tim. Zia Dante); «Capris» (tim. Gollit Albino); «Pincos» (tim. Doman Giovanni); «Licio» (tim. Stenner Luciano); «Rintintina» (tim. Bottaro Aurelio); «Nere» (tim. Kellner Gilberto); «Nibbio» (tim. Spanghero Livio); «Elbis» (tim. Marin Giovanni).

Categoria 6 m. s. n.: «Nella V» (tim. Fragaclio Mario); «Miral- la II» (tim. ing. Riccardo de Haag). Mancano ancora le iscrizioni dei 6 m. capodistriani.

Categoria beccacini - regate di propaganda: «Sparviero» (timon. Scipioni Giuseppe). Anche qui non sono ancora arrivate le iscrizioni delle imbarcazioni di Capodistria, che, siamo certi, perverranno in giornata, essendo questo l'ultimo termine per l'iscrizione.

La giuria per detta manifestazione è così composta: presidente: rag. Dante Forastri; membri: cav. Lodovico Benusi, prof. Ezio Quarantotto, un membro della Società triestina vela ed uno della Società vela «Oscar Cosulich» di Montefalcone.

Il galoppo a Roma

ROMA, 29

Beco i risultati delle corse di oggi:

Premio Aurelio: 1) «Gran Sasso» (tot. 5.50); 2) «Premio Nocera» (1) «Guardiola» (tot. 15, 5, 5); 2) «Premio Cervara» (1) «Garzetta» (tot. 27, 50, 15); 3) «Premio N. Pina» (1) «Varnano» (tot. 10, 10, 10); 4) «Arminia» (tot. 10, 10, 10); 5) «Premio Monte Poggio» (1) «Sacrantino» (tot. 8, 50, 5, 50); 1) «Premio Villa Pamphili» (1) «Osgila» (tot. 22, 50, 7); 2) «Lerida» (tot. 22, 50, 7); 3) «Premio Albacina» (1) «Concilia» (tot. 10, 50, 7); 4) «Stamura» (tot. 10, 50, 7, 50).

TEATRI E CONCERTI

«Nuova Aurora», al Filodrammatico

Oggi prende congedo dal Filodrammatico la Compagnia «La Dinamica» con la fantasia ungherese Ergi Mohar e il comico Lubran. Domani debutta della Compagnia di rivista e fantasea «Nuova Aurora» con Vanna Lenzi, Lisetta Nivara, N. Pina, D. Lina Banelli, Mirella, il comico Raffaele Varnano, Rodolfo Rossi, Enzo Rancetti, Gin Natale e il «Baletto Aurora», maestro Nino Bini.

RADIO

Programmi del 30 settembre 1938-XVI:

TRIESTE - MILANO I - TORINO I - GENOVA I - BOLOGNA - FIRENZE II - ROMA II: 11.30: Orchestra sinfonica. 12.30: Concerto di orchestra sinfonica. 13.15: Radioteatro diretto dal m. Sergio Vaccari. 14.30: La camera di Ballila e delle Piccole Italiane. 15.30: Concerto sinfonico. 16.30: Concerto sinfonico. 17.30: Concerto sinfonico. 18.30: Concerto sinfonico. 19.30: Concerto sinfonico. 20.30: Concerto sinfonico. 21.30: Concerto sinfonico. 22.30: Concerto sinfonico. 23.30: Concerto sinfonico. 24.30: Concerto sinfonico. 25.30: Concerto sinfonico. 26.30: Concerto sinfonico. 27.30: Concerto sinfonico. 28.30: Concerto sinfonico. 29.30: Concerto sinfonico. 30.30: Concerto sinfonico. 31.30: Concerto sinfonico. 32.30: Concerto sinfonico. 33.30: Concerto sinfonico. 34.30: Concerto sinfonico. 35.30: Concerto sinfonico. 36.30: Concerto sinfonico. 37.30: Concerto sinfonico. 38.30: Concerto sinfonico. 39.30: Concerto sinfonico. 40.30: Concerto sinfonico. 41.30: Concerto sinfonico. 42.30: Concerto sinfonico. 43.30: Concerto sinfonico. 44.30: Concerto sinfonico. 45.30: Concerto sinfonico. 46.30: Concerto sinfonico. 47.30: Concerto sinfonico. 48.30: Concerto sinfonico. 49.30: Concerto sinfonico. 50.30: Concerto sinfonico. 51.30: Concerto sinfonico. 52.30: Concerto sinfonico. 53.30: Concerto sinfonico. 54.30: Concerto sinfonico. 55.30: Concerto sinfonico. 56.30: Concerto sinfonico. 57.30: Concerto sinfonico. 58.30: Concerto sinfonico. 59.30: Concerto sinfonico. 60.30: Concerto sinfonico. 61.30: Concerto sinfonico. 62.30: Concerto sinfonico. 63.30: Concerto sinfonico. 64.30: Concerto sinfonico. 65.30: Concerto sinfonico. 66.30: Concerto sinfonico. 67.30: Concerto sinfonico. 68.30: Concerto sinfonico. 69.30: Concerto sinfonico. 70.30: Concerto sinfonico. 71.30: Concerto sinfonico. 72.30: Concerto sinfonico. 73.30: Concerto sinfonico. 74.30: Concerto sinfonico. 75.30: Concerto sinfonico. 76.30: Concerto sinfonico. 77.30: Concerto sinfonico. 78.30: Concerto sinfonico. 79.30: Concerto sinfonico. 80.30: Concerto sinfonico. 81.30: Concerto sinfonico. 82.30: Concerto sinfonico. 83.30: Concerto sinfonico. 84.30: Concerto sinfonico. 85.30: Concerto sinfonico. 86.30: Concerto sinfonico. 87.30: Concerto sinfonico. 88.30: Concerto sinfonico. 89.30: Concerto sinfonico. 90.30: Concerto sinfonico. 91.30: Concerto sinfonico. 92.30: Concerto sinfonico. 93.30: Concerto sinfonico. 94.30: Concerto sinfonico. 95.30: Concerto sinfonico. 96.30: Concerto sinfonico. 97.30: Concerto sinfonico. 98.30: Concerto sinfonico. 99.30: Concerto sinfonico. 100.30: Concerto sinfonico. 101.30: Concerto sinfonico. 102.30: Concerto sinfonico. 103.30: Concerto sinfonico. 104.30: Concerto sinfonico. 105.30: Concerto sinfonico. 106.30: Concerto sinfonico. 107.30: Concerto sinfonico. 108.30: Concerto sinfonico. 109.30: Concerto sinfonico. 110.30: Concerto sinfonico. 111.30: Concerto sinfonico. 112.30: Concerto sinfonico. 113.30: Concerto sinfonico. 114.30: Concerto sinfonico. 115.30: Concerto sinfonico. 116.30: Concerto sinfonico. 117.30: Concerto sinfonico. 118.30: Concerto sinfonico. 119.30: Concerto sinfonico. 120.30: Concerto sinfonico. 121.30: Concerto sinfonico. 122.30: Concerto sinfonico. 123.30: Concerto sinfonico. 124.30: Concerto sinfonico. 125.30: Concerto sinfonico. 126.30: Concerto sinfonico. 127.30: Concerto sinfonico. 128.30: Concerto sinfonico. 129.30: Concerto sinfonico. 130.30: Concerto sinfonico. 131.30: Concerto sinfonico. 132.30: Concerto sinfonico. 133.30: Concerto sinfonico. 134.30: Concerto sinfonico. 135.30: Concerto sinfonico. 136.30: Concerto sinfonico. 137.30: Concerto sinfonico. 138.30: Concerto sinfonico. 139.30: Concerto sinfonico. 140.30: Concerto sinfonico. 141.30: Concerto sinfonico. 142.30: Concerto sinfonico. 143.30: Concerto sinfonico. 144.30: Concerto sinfonico. 145.30: Concerto sinfonico. 146.30: Concerto sinfonico. 147.30: Concerto sinfonico. 148.30: Concerto sinfonico. 149.30: Concerto sinfonico. 150.30: Concerto sinfonico. 151.30: Concerto sinfonico. 152.30: Concerto sinfonico. 153.30: Concerto sinfonico. 154.30: Concerto sinfonico. 155.30: Concerto sinfonico. 156.30: Concerto sinfonico. 157.30: Concerto sinfonico. 158.30: Concerto sinfonico. 159.30: Concerto sinfonico. 160.30: Concerto sinfonico. 161.30: Concerto sinfonico. 162.30: Concerto sinfonico. 163.30: Concerto sinfonico. 164.30: Concerto sinfonico. 165.30: Concerto sinfonico. 166.30: Concerto sinfonico. 167.30: Concerto sinfonico. 168.30: Concerto sinfonico. 169.30: Concerto sinfonico. 170.30: Concerto sinfonico. 171.30: Concerto sinfonico. 172.30: Concerto sinfonico. 173.30: Concerto sinfonico. 174.30: Concerto sinfonico. 175.30: Concerto sinfonico. 176.30: Concerto sinfonico. 177.30: Concerto sinfonico. 178.30: Concerto sinfonico. 179.30: Concerto sinfonico. 180.30: Concerto sinfonico. 181.30: Concerto sinfonico. 182.30: Concerto sinfonico. 183.30: Concerto sinfonico. 184.30: Concerto sinfonico. 185.30: Concerto sinfonico. 186.30: Concerto sinfonico. 187.30: Concerto sinfonico. 188.30: Concerto sinfonico. 189.30: Concerto sinfonico. 190.30: Concerto sinfonico. 191.30: Concerto sinfonico. 192.30: Concerto sinfonico. 193.30: Concerto sinfonico. 194.30: Concerto sinfonico. 195.30: Concerto sinfonico. 196.30: Concerto sinfonico. 197.30: Concerto sinfonico. 198.30: Concerto sinfonico. 199.30: Concerto sinfonico. 200.30: Concerto sinfonico. 201.30: Concerto sinfonico. 202.30: Concerto sinfonico. 203.30: Concerto sinfonico. 204.30: Concerto sinfonico. 205.30: Concerto sinfonico. 206.30: Concerto sinfonico. 207.30: Concerto sinfonico. 208.30: Concerto sinfonico. 209.30: Concerto sinfonico. 210.30: Concerto sinfonico. 211.30: Concerto sinfonico. 212.30: Concerto sinfonico. 213.30: Concerto sinfonico. 214.30: Concerto sinfonico. 215.30: Concerto sinfonico. 216.30: Concerto sinfonico. 217.30: Concerto sinfonico. 218.30: Concerto sinfonico. 219.30: Concerto sinfonico. 220.30: Concerto sinfonico. 221.30: Concerto sinfonico. 222.30: Concerto sinfonico. 223.30: Concerto sinfonico. 224.30: Concerto sinfonico. 225.30: Concerto sinfonico. 226.30: Concerto sinfonico. 227.30: Concerto sinfonico. 228.30: Concerto sinfonico. 229.30: Concerto sinfonico. 230.30: Concerto sinfonico. 231.30: Concerto sinfonico. 232.30: Concerto sinfonico. 233.30: Concerto sinfonico. 234.30: Concerto sinfonico. 235.30: Concerto sinfonico. 236.30: Concerto sinfonico. 237.30: Concerto sinfonico. 238.30: Concerto sinfonico. 239.30: Concerto sinfonico. 240.30: Concerto sinfonico. 241.30: Concerto sinfonico. 242.30: Concerto sinfonico. 243.30: Concerto sinfonico. 244.30: Concerto sinfonico. 245.30: Concerto sinfonico. 246.30: Concerto sinfonico. 247.30: Concerto sinfonico. 248.30: Concerto sinfonico. 249.30: Concerto sinfonico. 250.30: Concerto sinfonico. 251.30: Concerto sinfonico. 252.30: Concerto sinfonico. 253.30: Concerto sinfonico. 254.30: Concerto sinfonico. 255.30: Concerto sinfonico. 256.30: Concerto sinfonico. 257.30: Concerto sinfonico. 258.30: Concerto sinfonico. 259.30: Concerto sinfonico. 260.30: Concerto sinfonico. 261.30: Concerto sinfonico. 262.30: Concerto sinfonico. 263.30: Concerto sinfonico. 264.30: Concerto sinfonico. 265.30: Concerto sinfonico. 266.30: Concerto sinfonico. 267.30: Concerto sinfonico. 268.30: Concerto sinfonico. 269.30: Concerto sinfonico. 270.30: Concerto sinfonico. 271.30: Concerto sinfonico. 272.30: Concerto sinfonico. 273.30: Concerto sinfonico. 274.30: Concerto sinfonico. 275.30: Concerto sinfonico. 276.30: Concerto sinfonico. 277.30: Concerto sinfonico. 278.30: Concerto sinfonico. 279.30: Concerto sinfonico. 280.30: Concerto sinfonico. 281.30: Concerto sinfonico. 282.30: Concerto sinfonico. 283.30: Concerto sinfonico. 284.30: Concerto sinfonico. 285.30: Concerto sinfonico. 286.30: Concerto sinfonico. 287.30: Concerto sinfonico. 288.30: Concerto sinfonico. 289.30: Concerto sinfonico. 290.30: Concerto sinfonico. 291.30: Concerto sinfonico. 292.30: Concerto sinfonico. 293.30: Concerto sinfonico. 294.30: Concerto sinfonico. 295.30: Concerto sinfonico. 296.30: Concerto sinfonico. 297.30: Concerto sinfonico. 298.30: Concerto sinfonico. 299.30: Concerto sinfonico. 300.30: Concerto sinfonico. 301.30: Concerto sinfonico. 302.30: Concerto sinfonico. 303.30: Concerto sinfonico. 304.30: Concerto sinfonico. 305.30: Concerto sinfonico. 306.30: Concerto sinfonico. 307.30: Concerto sinfonico. 308.30: Concerto sinfonico. 309.30: Concerto sinfonico. 310.30: Concerto sinfonico. 311.30: Concerto sinfonico. 312.30: Concerto sinfonico. 313.30: Concerto sinfonico. 314.30: Concerto sinfonico. 315.30: Concerto sinfonico. 316.30: Concerto sinfonico. 317.30: Concerto sinfonico. 318.30: Concerto sinfonico. 319.30: Concerto sinfonico. 320.30: Concerto sinfonico. 321.30: Concerto sinfonico. 322.30: Concerto sinfonico. 323.30: Concerto sinfonico. 324.30: Concerto sinfonico. 325.30: Concerto sinfonico. 326.30: Concerto sinfonico. 327.30: Concerto sinfonico. 328.30: Concerto sinfonico. 329.30: Concerto sinfonico. 330.30: Concerto sinfonico. 331.30: Concerto sinfonico. 332.30: Concerto sinfonico. 333.30: Concerto sinfonico. 334.30: Concerto sinfonico. 335.30: Concerto sinfonico. 336.30: Concerto sinfonico. 337.30: Concerto sinfonico. 338.30: Concerto sinfonico. 339.30: Concerto sinfonico. 340.30: Concerto sinfonico. 341.30: Concerto sinfonico. 342.30: Concerto sinfonico. 343.30: Concerto sinfonico. 344.30: Concerto sinfonico. 345.30: Concerto sinfonico. 346.30: Concerto sinfonico. 347.30: Concerto sinfonico. 348.30: Concerto sinfonico. 349.30: Concerto sinfonico. 350.30: Concerto sinfonico. 351.30: Concerto sinfonico. 352.30: Concerto sinfonico. 353.30: Concerto sinfonico. 354.30: Concerto sinfonico. 355.30: Concerto sinfonico. 356.30: Concerto sinfonico. 357.30: Concerto sinfonico. 358.30: Concerto sinfonico. 359.30: Concerto sinfonico. 360.30: Concerto sinfonico. 361.30: Concerto sinfonico. 362.30: Concerto sinfonico. 363.30: Concerto sinfonico. 364.30: Concerto sinfonico. 365.30: Concerto sinfonico. 366.30: Concerto sinfonico. 367.30: Concerto sinfonico. 368.30: Concerto sinfonico. 369.30: Concerto sinfonico. 370.30: Concerto sinfonico. 371.30: Concerto sinfonico. 372.30: Concerto sinfonico. 373.30: Concerto sinfonico. 374.30: Concerto sinfonico. 375.30: Concerto sinfonico. 376.30: Concerto sinfonico. 377.30: Concerto sinfonico. 378.30: Concerto sinfonico. 379.30: Concerto sinfonico. 380.30: Concerto sinfonico. 381.30: Concerto sinfonico. 382.30: Concerto sinfonico. 383.30: Concerto sinfonico. 384.30: Concerto sinfonico. 385.30: Concerto sinfonico. 386.30: Concerto sinfonico. 387.30: Concerto sinfonico. 388.30: Concerto sinfonico. 389.30: Concerto sinfonico. 390.30: Concerto sinfonico. 391.30: Concerto sinfonico. 392.30: Concerto sinfonico. 393.30: Concerto sinfonico. 394.30: Concerto sinfonico. 395.30: Concerto sinfonico. 396.30: Concerto sinfonico. 397.30: Concerto sinfonico. 398.30: Concerto sinfonico. 399.30: Concerto sinfonico. 400.30: Concerto sinfonico. 401.30: Concerto sinfonico. 402.30: Concerto sinfonico. 403.30: Concerto sinfonico. 404.30: Concerto sinfonico. 405.30: Concerto sinfonico. 406.30: Concerto sinfonico. 407.30: Concerto sinfonico. 408.30: Concerto sinfonico. 409.30: Concerto sinfonico. 410.30: Concerto sinfonico. 411.30: Concerto sinfonico. 412.30: Concerto sinfonico. 413.30: Concerto sinfonico. 414.30: Concerto sinfonico. 415.30: Concerto sinfonico. 416.30: Concerto sinfonico. 417.30: Concerto sinfonico. 418.30: Concerto sinfonico. 419.30: Concerto sinfonico. 420.30: Concerto sinfonico. 421.30: Concerto sinfonico. 422.30: Concerto sinfonico. 423.30: Concerto sinfonico. 424.30: Concerto sinfonico. 425.30: Concerto sinfonico. 426.30: Concerto sinfonico. 427.30: Concerto sinfonico. 428.30: Concerto sinfonico. 429.30: Concerto sinfonico. 430.30: Concerto sinfonico. 431.30: Concerto sinfonico. 432.30: Concerto sinfonico. 433.30: Concerto sinfonico. 434.30: Concerto sinfonico. 435.30: Concerto sinfonico. 436.30: Concerto sinfonico. 437.30: Concerto sinfonico. 438.30: Concerto sinfonico. 439.30: Concerto sinfonico. 440.30: Concerto sinfonico. 441.30: Concerto sinfonico. 442.30: Concerto sinfonico. 443.30: Concerto sinfonico. 444.30: Concerto sinfonico. 445.30: Concerto sinfonico. 446.30: Concerto sinfonico. 447.30: Concerto sinfonico. 448.30: Concerto sinfonico. 449.30: Concerto sinfonico. 450.30: Concerto sinfonico. 451.30: Concerto sinfonico. 452.30: Concerto sinfonico. 453.30: Concerto sinfonico. 454.30: Concerto sinfonico. 455.30: Concerto sinfonico. 456.30: Concerto sinfonico. 457.30: Concerto sinfonico. 458.30: Concerto sinfonico. 459.30: Concerto sinfonico. 460.30: Concerto sinfonico. 461.30: Concerto sinfonico. 462.30: Concerto sinfonico. 463.30: Concerto sinfonico. 464.30: Concerto sinfonico. 465.30: Concerto sinfonico. 466.30: Concerto sinfonico. 467.30: Concerto sinfonico. 468.30: Concerto sinfonico. 469.30: Concerto sinfonico. 470.30: Concerto sinfonico. 471.30: Concerto sinfonico. 472.30: Concerto sinfonico. 473.30: Concerto sinfonico. 474.30: Concerto sinfonico. 475.30: Concerto sinfonico. 476.30: Concerto sinfonico. 477.30: Concerto sinfonico. 478.30: Concerto sinfonico. 479.30: Concerto sinfonico. 480.30: Concerto sinfonico. 481.30: Concerto sinfonico. 482.30: Concerto sinfonico. 483.30: Concerto sinfonico. 484.30: Concerto sinfonico. 485.30: Concerto sinfonico. 486.30: Concerto sinfonico. 487.30: Concerto sinfonico. 488.30: Concerto sinfonico. 489.30: Concerto sinfonico. 490.30: Concerto sinfonico. 491.30: Concerto sinfonico. 492.30: Concerto sinfonico. 493.30: Concerto sinfonico. 494.30: Concerto sinfonico. 495.30: Concerto sinfonico. 496.30: Concerto sinfonico. 497.30: Concerto sinfonico. 498.30: Concerto sinfonico. 499.30: Concerto sinfonico. 500.30: Concerto sinfonico. 501.30: Concerto sinfonico. 502.30: Concerto sinfonico. 503.30: Concerto sinfonico. 504.30: Concerto sinfonico. 505.30: Concerto sinfonico. 506.30: Concerto sinfonico. 507.30: Concerto sinfonico. 508.30: Concerto sinfonico. 509.30: Concerto sinfonico. 510.30: Concerto sinfonico. 511.30: Concerto sinfonico. 512.30: Concerto sinfonico. 513.30: Concerto sinfonico. 514.30: Concerto sinfonico. 515.30: Concerto sinfonico. 516.30: Concerto sinfonico. 517.30: Concerto sinfonico. 518.30: Concerto sinfonico. 519.30: Concerto sinfonico. 520.30: Concerto sinfonico. 521.30: Concerto sinfonico. 522.30: Concerto sinfonico. 523.30: Concerto sinfonico. 524.30: Concerto sinfonico. 525.30: Concerto sinfonico. 526.30: Concerto sinfonico. 527.30: Concerto sinfonico. 528.30: Concerto sinfonico. 529.30: Concerto sinfonico. 530.30: Concerto sinfonico. 531.30: Concerto sinfonico. 532.30: Concerto sinfonico. 533.30: Concerto sinfonico. 534.30: Concerto sinfonico. 535.30: Concerto sinfonico. 536.30: Concerto sinfonico. 537.30: Concerto sinfonico. 538.30: Concerto sinfonico. 539.30: Concerto sinfonico. 540.30: Concerto sinfonico. 541.30: Concerto sinfonico. 542.30: Concerto sinfonico. 543.30: Concerto sinfonico. 544.30: Concerto sinfonico. 545.30: Concerto sinfonico. 546.30: Concerto sinfonico. 547.30: Concerto sinfonico. 548.30: Concerto sinfonico. 549.30: Concerto sinfonico. 550.30: Concerto sinfonico. 551.30: Concerto sinfonico. 552.30: Concerto sinfonico. 553.30: Concerto sinfonico. 554.30: Concerto sinfonico. 555.30: Concerto sinfonico. 556.30: Concerto sinfonico. 557.30: Concerto sinfonico. 558.30: Concerto sinfonico. 559.30: Concerto sinfonico. 560.30: Concerto sinfonico. 561.30: Concerto sinfonico. 562.30: Concerto sinfonico. 563.30: Concerto sinfonico. 564.30: Concerto sinfonico. 565.30: Concerto sinfonico. 566.30: Concerto sinfonico. 567.30: Concerto sinfonico. 568.30: Concerto sinfonico. 569.30: Concerto sinfonico. 570.30: Concerto sinfonico. 571.30: Concerto sinfonico. 572.30: Concerto sinfonico. 573.30: Concerto sinfonico. 574.30: Concerto sinfonico. 575.30: Concerto sinfonico. 576.30: Concerto sinfonico. 577.30: Concerto sinfonico. 578.30: Concerto sinfonico. 579.30: Concerto sinfonico. 580.30: Concerto sinfonico. 581.30: Concerto sinfonico. 582.30: Concerto sinfonico. 583.30: Concerto sinfonico. 584.30: Concerto sinfonico. 585.30: Concerto sinfonico. 586.30: Concerto sinfonico. 587.30: Concerto sinfonico. 588.30: Concerto sinfonico. 589.30: Concerto sinfonico. 590.30: Concerto sinfonico. 591.30: Concerto sinfonico. 592.30: Concerto sinfonico. 593.30: Concerto sinfonico. 594.30: Concerto sinfonico. 595.30: Concerto sinfonico. 596.30: Concerto sinfonico. 597.30: Concerto sinfonico. 598.30: Concerto sinfonico. 599.30: Concerto sinfonico. 600.30: Concerto sinfonico. 601.30: Concerto sinfonico. 602.30: Concerto sinfonico. 603.30: Concerto sinfonico. 604.30: Concerto sinfonico. 605.30: Concerto sinfonico. 606.30: Concerto sinfonico. 607.30: Concerto sinfonico. 608.30: Concerto sinfonico. 609.30: Concerto sinfonico. 610.30: Concerto sinfonico. 611.30: Concerto sinfonico. 612.30: Concerto sinfonico. 613.30: Concerto sinfonico. 614.30: Concerto sinfonico. 615.30: Concerto sinfonico. 616.30: Concerto sinfonico. 617.30: Concerto sinfonico. 618.30: Concerto sinfonico. 619.30: Concerto sinfonico. 620.30: Concerto sinfonico. 621.30: Concerto sinfonico. 622.30: Concerto sinfonico. 623.30: Concerto sinfonico. 624.30: Concerto sinfonico. 625.30: Concerto sinfonico. 626.30: Concerto sinfonico. 627.30: Concerto sinfonico. 628.30: Concerto sinfonico. 629.30: Concerto sinfonico. 630.30: Concerto sinfonico. 631.30: Concerto sinfonico. 632.30: Concerto sinfonico. 633.30: Concerto sinfonico. 634.30: Concerto sinfonico. 635.30: Concerto sinfonico. 636.30: Concerto sinfonico. 637.30: Concerto sinfonico. 638.30: Concerto sinfonico. 639.30: Concerto sinfonico. 640.30: Concerto sinfonico. 641.30: Concerto sinfonico. 642.30: Concerto sinfonico. 643.30: Concerto sinfonico. 644.30: Concerto sinfonico. 645.30: Concerto sinfonico. 646.30: Concerto sinfonico. 647.30: Concerto sinfonico. 648.30: Concerto sinfonico. 649.30: Concerto sinfonico. 650.30: Concerto sinfonico. 651.30: Concerto sinfonico. 652.30: Concerto sinfonico. 653.30: Concerto sinfonico. 654.30: Concerto sinfonico. 655.30: Concerto sinfonico. 656.30: Concerto sinfonico. 657.30: Concerto sinfonico. 658.30: Concerto sinfonico. 659.30: Concerto sinfonico. 660.30: Concerto sinfonico. 661.30: Concerto sinfonico. 662.30: Concerto sinfonico. 663.30: Concerto sinfonico. 664.30: Concerto sinfonico. 665.30: Concerto sinfonico. 666.30: Concerto sinfonico. 667.30: Concerto sinfonico. 668.30: Concerto sinfonico. 669.30: Concerto sinfonico. 670.30: Concerto sinfonico. 671.30: Concerto sinfonico. 672.30: Concerto sinfonico. 673.30: Concerto sinfonico. 674.30: Concerto sinfonico. 675.30: Concerto sinfonico. 676.30: Concerto sinfonico. 677.30: Concerto sinfonico. 678.30: Concerto sinfonico. 679.30: Concerto sinfonico. 680.30: Concerto sinfonico. 681.30: Concerto sinfonico. 682.30: Concerto sinfonico. 683.30: Concerto sinfonico. 684.30: Concerto sinfonico. 685.30: Concerto sinfonico. 686.30: Concerto sinfonico. 687.30: Concerto sinfonico. 688.30: Concerto sinfonico. 689.30: Concerto sinfonico. 690.30: Concerto sinfonico. 691.30: Concerto sinfonico. 692.30: Concerto sinfonico. 693.30: Concerto sinfonico. 694.30: Concerto sinfonico. 695.30: Concerto sinfonico. 696.30: Concerto sinfonico. 697.30: Concerto sinfonico. 698.30: Concerto sinfonico. 699.30: Concerto sinfonico. 700.30: Concerto sinfonico. 701.30: Concerto sinfonico. 702.30: Concerto sinfonico. 703.30: Concerto sinfonico. 704.30: Concerto sinfonico. 705.30: Concerto sinfonico. 706.30: Concerto sinfonico. 707.30: Concerto sinfonico. 708.30: Concerto sinfonico. 709.30: Concerto sinfonico. 710.30: Concerto sinfonico. 711.30: Concerto sinfonico. 712.30: Concerto sinfonico. 713.30: Concerto sinfonico. 714.30: Concerto sinfonico. 715.30: Concerto sinfonico. 716

Ieri, dopo atroci sofferenze, circondato dall'af-
suoi cari, spegnevasi serenamente.

Antonio Runtini (Runtini)

d'anni 75

La desolata consorte GIUSEPPINA, i figli A. GIUSEPPE, FRANCESCO, RODOLFO, GIOVANNI, le nuore STEFANIA, CARMELA, i nipoti LILIANA e ANNA MARIA, le sorelle e parenti danno la triste partecipazione agli amici e conc. ai funerali seguiranno alle ore 30 corr., partendo dalla casa n. 307 di Guardiella Scoglio Trieste, 29 settembre 1938 - XVI.

Impr. trasporti funebri, via Zonta 3.

PIETRO ZANI

Con profondo dolore ne hanno il triste annu-
glio EMILIA nata CESCA, figli AERIGO, TIMBRI-
TRO (assente) e AURELIA, le nuore, il genero, i
parenti tutti.

I funerali avranno luogo venerdì 90 settembre
14.30, partendo dalla cappella dell'Ospedale Regi-

Si ringraziano anticipatamente quanti vorran
 parte al grave lutto.
 Trieste, 29 settembre 19338 - XVI.
 Prim. Impr. Zimolo, Torre Bianca 28

Gli impiegati, i capitecnici e le maestranze
ARRIGO ZANIER DI MILANO, partecipano

PIETRO ZAN
padre del loro Titolare,
Milano, 29 settembre 1988 -XVI.

LAMPADA «Solux» con piedestallo,
quasi nuova, piccola cassaforte mura-
le, venditori coccodrilli, via Galvani 39,
secondo, ore 9-11, 15-17, 75182 M
MACCHINA Singer sola rotonda, semi-
nuova, altra famiglia 194, rotonda,
Pozzo 12, magazzino, 75143 M
MACCHINA cucire lire 100, altra Singer
rientrante, nuova, venditori occa-

A. A. A. A. ORO, 11
li brillanti, dentici co
pagando più di 100
berto Polvi, via M
A. A. A. BRILLANT
comprarsi pagando
cipoli denaro per
Monte. Oreficeria SMA

MACHINE «Piaff», «Naumanns», «Vigora» mondiali automatiche speciali cucito ricamo rammando; altre usate sartorio, calzolaio. Ratealmente. Imbriani 12. Tuliak. 28194 M.

MACHINE cuclre «Necchi», rate lire

[illegible]

Acquisti d'occasione
pent. 55 la parola Min. L. 350 N
DISCHI grammofono, opere, canzoni, ballabili, pernaspi occasione. 43904 M
DIVINA colomiale lana, ottimo stato, misurà media, e baute grande, acquistati. Indirizzo Fiesole, 7522
DISCHI King 40 damine, capacità anche da 5 litri in poi, acquistati. Tarabochia 7. 75196 N
MACCHINA biciclieri completo per 12 anni e macchina Singer con motore occasionissimo. Casseta 28152 N, Unione Pubblicità. 28152 N

offerta con prezzo indirizzo: Isola d'Ischia, 76104 N. S. OFFERTA prezzo 657148.

ACQUISTO di un appartamento di 100 mq. in viale Garibaldi. Offerto: S. Michele 3, stieria.

43290 N

VETRATA lunghezza circa 10 m. al prezzo di 2.600.000. Telefono: 43290 N

43275 N

Acquisti, vendite mobili, pianoforti

cent. 60 la variazione. M. L. 6... NN

A. ACQUISTANDO la Mobil. Tergeste, con motore 1.600 cc. e cambio 5 marce. Interessati: G. Perugini, viale S. spi 39.

75028 NN

A. CAMERÀ letto una persona acquistando un letto a castello.

cent. 50 la variazione. M. L. 6... NN

NEGOZIO barbiere attivo e redditizio. Offerta: S. Michele 3, stieria.

43290 N

RAPPRESENTANTE cerca forza attiva quale responsabile capitale 10.000.000. Offerto: S. Michele 3, stieria.

43290 N

PIAFORATA di 100 mq. in viale Garibaldi, piccolo spese, vera e propria Piccola.

43290 N

40-50.000 disponibili in contanti. Offerta: S. Michele 3, stieria.

43290 N

ACQUISTO e vend. casa di 100 mq. in viale Garibaldi.

43290 N

28150 NU,Unione Pubblicità 28150 NU
ATTACAPANNI, cucine 580, matrimoniali
completate, lavelli 530, divanetti 28150 NU
Tarabochia 6 27963 NU
ATTACAPANNI Bianco, tavoli lung
chiusi diversi, pressa copialetere, ven
diamo, Cortina 28150 NU
CAMERA da letto, pranzo, cucina, t
tutto completo, nuovissimo stile, anche
bicicletta, vendiamo. Via F. Severo 11,
28150 NU
CAMERA letto vendesi straoccase
Via Ginnastica 41, rivenditori portofino.
43903 NU
CUCINA buono stato, vendesi 400.000. Tra
tabili, occasione. Caprin 16,
75105 NU
CUCINA modello lussuoso, altra finis
28150 NU

11, falegname.	28167 NN	75-29.
MACHINA Singer da calcolato, spo-		Matrimonio
na, buona, semivuota; due diti, 10		costo 70 la parola Min
vi, vendono. Concordia, trattoria Ma-	33316 NN	SENATE 28-enne sposo
scopi.		no 20-enne. Per la
MATIMONIALE , cuate, semivuote;		sa U.N.U.C.I. 106206.
inurbata porta rotonda, vendono	28158 NN	50-ENNE bell'aspetto, ott
cardi 14, porta 3.		relazione con vedovo
MATRIMONIALE due armadi, oca-		no 10-12. Per la
sura, vendesi occasione. Imbriani 14,		scopo matrimonio, Case
10-13, Via Canale Piccolo 2, porta-	43256 NN	Unione Pubblicità.
10.		Diversi
MOBILI ufficio americani vendono.		costo 70 la parola Min
Ore 10-13, Via Canale Piccolo 2, porta-		SENATE d'arte, via S. N
10.		ve, semipelle, persiani, att
MARININO buonissimo marca		ti artistici ecc.
nias, noleggiati prontamente 25 men-	28160 NN	CONRADINELLE costu
sili. Benegni 16.		

A. A. A. A. ACQUASTASI argento, oro, brillanti, massimi prezzi. Oroficeria Buda, Carducci 51. 74914 O

gli era capitato nei giorni precedenti.

La giornata si annunziava torrida, giungeva dno alla sua stanza il grido rauco dei venditori, il rumore del transito stradale.

Si avvicinò alla finestra, spalancò le persiane, guardò giù sulla via polverosa, le persone affrettate, i tram scampanellanti, la ressa delle automobili. Guardava tutto quello che era la realtà presente, ma pensava a Litta, nel pensiero

Dal momento che l'aveva conosciuta, tutto gli era sembrato diverso, migliore nel mondo. Non aveva mai immaginato prima che ci si potesse innamorare così da un momento all'altro e che nel sentimento vi potesse essere tanta purezza e tanto amore.

(continua)

Pront. Letteraria - Rizzardo, vialeto

A close-up photograph of the fore-edge of a book. The image shows the binding material, which appears to be a light-colored, textured cloth or paper, and the edges of the pages, which are a darker, aged color. The book is resting on a dark surface.

A close-up photograph of the fore-edge of a book. The image shows the binding material, which appears to be a light-colored, textured cloth or paper, and the edges of the pages, which are a darker, aged color. The book is resting on a dark surface.